



24-25

Maestra: Sra. Lara

Materia: AP Spanish Literature and Culture

Semana: 1/13/25	Lunes
AP Skills	1,2,5,6,7
Objetivo (LO)	El estudiante analiza obra Naturalista del Modernismo, sitúa y conecta el texto con el movimiento, el contexto histórico, cultural y personal del autor. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: El hijo, autor Horacio Quiroga.
Preguntas Esenciales	¿Cómo contribuye el ambiente o atmósfera a la narración de un cuento? ¿Cómo se puede definir la relación entre el padre y el hijo al inicio del cuento
Agenda	<ol style="list-style-type: none">1. Repaso características del Naturalismo.2. Crear ficha obra, enfoque en características del naturalismo3. Pares: Analizar recursos: Prefiguración y Ambiente.4. Aprender como escribir el ensayo de Pregunta 4, Examen AP-
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Análisis recursos en texto.
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board
Recursos	Notas del estudiante.
Semana: 1/13/25	Martes
AP Skills	1,2,5,6,7
Objetivo (LO)	El estudiante escribe ensayo comparando el tema en dos obras y el uso de recursos para transmitir su mensaje. (Pregunta 4, examen AP)
Preguntas Esenciales	¿Cómo se refleja el tema de la relación entre padres e hijos en los textos? ¿Qué recursos literarios usan ambas obras para transmitir su mensaje?
Agenda	<ol style="list-style-type: none">1. Ensayo Pregunta 4, examen AP. Comparación de texto.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Ensayo Comparativo formato pregunta 4, examen AP
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board.
Recursos	Notas del estudiante.
Semana: 1/13/25	Miércoles
AP Skills	1,2,4,5,6,7

Objetivo (LO)	El estudiante es introducido al movimiento Modernismo. EE analiza obra del Modernismo, sitúa y conecta el texto con el movimiento y el contexto histórico, cultural. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: Nuestra América, autor José Martí.
Preguntas Esenciales	¿Cuál era la situación de los países latinoamericanos 50 años después de su independencia de España? ¿Cuál es la importancia de José Martí para Cuba?
Agenda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Repaso épocas y movimientos previos. 2. Presentación Modernismo, características. 3. Contexto histórico. 4. Presentación / Discusión José Martí, video. 5. Lectura en grupo, discusión párrafos 1-3 Nuestra América, enfoque metáforas, presentación problemas nuevos países Latinoamericanos.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Análisis metáforas párrafos 1-3
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board.
Recursos	Notas del estudiante.
Semana: 1/13/25	Viernes
AP Skills	1,2,4,5,6
Objetivo (LO)	El estudiante analiza obra del Modernismo, sitúa y conecta el texto con el movimiento y el contexto histórico, cultural. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: Nuestra América, autor José Martí
Preguntas Esenciales	¿Cuál es el estilo del autor en Nuestra América? ¿Qué metáforas usa para reflejar la relación de los países latinoamericanos al dejar de ser colonias españolas?
Agenda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Repaso lectura anterior. 2. Lectura en grupo, párrafo 4, 5, 6 y 7 discutir y analizar metáforas y alusiones. 3. Discutir estilo del autor. 4. Actividad de análisis párrafo 4, situación de los países al independizarse.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Análisis párrafo 4
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board
Recursos	Notas del estudiante.
AP Skills for Course	
<ol style="list-style-type: none"> 1 Analyze and/or interpret literary texts and audio sources in the target language. 2 Make connections between literary and non-literary text or an aspect of culture. 3 Compare literary texts. 4 Compare a text to artistic representations. 5 Write a literary analysis. 6 Use accurate language and apply appropriate conventions of written language. 	

7 Engage in discussions about literary texts in the target language.